

# 目次

はじめに

近松への招待

中村鴈治郎氏 直筆メッセージ

吉田文雀氏 インタビュー

8 6

## 第1章 近松名作案内

『曾根崎心中』

16

『冥途の飛脚』

18

『夕霧阿波鳴渡』

20

『心中天の網島』

22

『女殺油地獄』

24

『心中宵庚申』

26

イラストストーリー 『けいせい仏の原』

28

『出世景清』

36

『けいせい反魂香』

38

『姫山姥』

40

『国性爺合戦』

42

『平家女護島』

44



コラム 宝蔵1 「近松の名作あれこれ」 46

## 第2章 文楽を楽しく見るために

人形浄瑠璃(文楽)の歴史 48

舞台の構成 50

人形 52

大夫・三味線 54

首(かしら)いろいろ 56

文楽豆知識 58

コラム 宝蔵2 「文楽に行こう！」 60

## 第3章 歌舞伎と近松

歌舞伎の歴史 62

特別寄稿 近松の歌舞伎 64

園田学園女子大学近松研究所

コラム 宝蔵3 「平成の藤十郎・中村鴈治郎」 68

巻末付録・近松全作品目録

資料提供一覧

あとがき